

JUDUL ARTIKEL
BOOK ANTIQUA, CENTER, SPASI 1,0, HURUF KAPITAL

Penulis Pertama, Penulis Kedua
Lembaga Penulis Pertama, Lembaga Penulis Kedua
Email Penulis Pertama, Email Penulis Kedua

Abstract: Judul dalam bahasa Indonesia, dirumuskan dengan singkat dan jelas, tidak lebih dari 40 karakter, ditulis dengan huruf Book Antiqua, ukuran 10, Italic, 1.0 spasi, Topik yang diangkat merupakan hasil penelitian dan atau gagasan tertulis dalam bidang manajemen pendidikan Islam. Nama penulis semua tanpa gelar, ditulis dengan huruf Book Antique, ukuran 10 pt, italic, margin tengah. Nama lembaga pada baris kedua sesuai urutan lembaga penulis. Alamat email penulis pada baris ketiga. Jika ada penulis kedua dan seterusnya. Untuk bahasa Inggris tulisan dicetak miring. Naskah Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dengan huruf Book Antique, ukuran 10, 1 spasi. Panjang abstrak maksimum terdiri dari 150-250 kata. Khusus Abstrac left dan right indent 0,75 cm. Abstrak berisi tujuan penelitian, metode, populasi, sampel, instrumen, dan hasil. Kata kunci ditulis dengan huruf Book Antique, ukuran 10 pt, di bawah naskah abstrak. Kata kunci Italic.

Kata Kunci: Kata Kunci 1, Kata Kunci 2

Pendahuluan

Naskah ditulis rapi dengan program Microsoft Word. Setiap lembar tulisan diberi nomor halaman 15-25 Halaman. Jarak 1.0 spasi, model huruf yang digunakan Book Antiqua dengan font 10. Apabila terdapat ayat atau hadits (tulisan yang berbahasa arab), maka diketik dengan huruf *traditional arabic*, ukuran 12 pt. Pendahuluan berisi latar belakang permasalahan yang didukung oleh konsep, teori, dan hasil-hasil penelitian dari sumber-sumber pustaka yang relevan dan mutakhir. Cara penulisan sumber dalam teks perlu menunjukkan secara jelas nama *author* dan sitasi sumber, yang berupa tahun terbit dan halaman tempat naskah berada. Diakhir pendahuluan disebutkan tujuan penulisan artikel atau ruang lingkup penelitian secara jelas.

Metode Penelitian

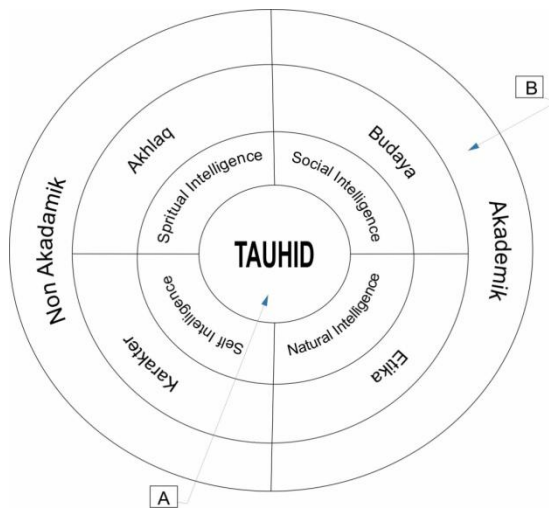
Bagian metode minimal berisi jenis metode atau jenis pendekatan yang digunakan, subyek penelitian, teknik pengumpulan data, dan prosedur analisis data

Hasil Penelitian dan Pembahasan

Hasil penelitian berasal dari permasalahan secara kuantitatif dan/atau kualitatif secara tepat dan lengkap yang dapat menggunakan informasi dalam bentuk gambar/grafik/tabel/uraian.

Gambar/grafik/tabel diletakkan di bagian bawah atau bagian atas halaman untuk mempermudah visualisasi. Pembahasan merupakan bagian penting dalam sebuah artikel, berisi uraian hasil analisis data penelitian secara jelas, interpretasi atau penafsiran temuan di lapangan, keterkaitan hasil penelitian dengan konsep, teori, atau hasil penelitian lain yang relevan, menyusun teori baru atau memodifikasi yang sudah ada serta implikasi terhadap perkembangan keilmuan di bidang masing-masing. Persentase tulisan 60% pada BAB hasil dan pembahasan, 40% sisanya (serba-serbi).

Pencantuman judul gambar dan nama gambar ditulis di bawah gambar sedangkan penulisan judul tabel dan nama tabel ditulis diatas tabel. Ditulis dengan huruf Book Antiqua, ukuran 10, dan margin tengah. Diberi nomor sesuai dengan urutan gambar, seperti contoh di bawah ini:



Gambar 1. Peta Konsep Kurikulum SDIT BIAS Indonesia¹

Kesimpulan

Simpulan berisi ringkasan hasil penelitian yang merupakan sumbangan terhadap perkembangan ilmu Manajemen Pendidikan Islam. Simpulan menjawab permasalahan penelitian dan sesuai dengan tujuan penelitian.

Footnote dan Daftar Pustaka

Sumber kutipan ditulis dalam bentuk catatan kaki (*footnote*) ditulis gaya Book Antiqua dengan ukuran 9 spasi 1 dan dilakukan dengan konsisten.

¹ Rz. Ricky Satria Wiranata, *Konsep Pendidikan Agama Islam Berbasis Islam Terpadu Analisis Terhadap Isi Kurikulum SDIT BIAS Indonesia Tahun 2018*, dalam Jurnal *Abdau* Vol. 2, No. 1, Juni 2019, hal. 24

Urutan penulisan Daftar Pustaka dengan mencantumkan nama pengarang, judul, kota, penerbit, dan halaman. Jika pengarang lebih dari 3 hanya ditulis nama pengarang pertama diikuti kata *et. al.*

Footnote

Contoh footnote Buku, Buku Terjemahan, Artikel Jurnal, Internet, dan Surat Kabar/Majalah:

¹ Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 221

² Amy Buttner, terjemahan, *Aktivitas, Permainan, dan Strategi Penilaian untuk Kelas Bahasa Asing* (Jakarta:Indeks, 2007), 45.

³ Rz. Ricky Satria Wiranata, *Konsep Pendidikan Agama Islam Berbasis Islam Terpadu Analisis Terhadap Isi Kurikulum SDIT BIAS Indonesia Tahun 2018*, dalam *Jurnal Abdau* Vol. 2, No. 1, Juni 2019, hal. 24

⁴ Naharus Surur. *Tumbuhkan Ketakwaan Kita dengan Berzakat. Zakat Pendidikan*. Diunduh pada Tanggal 20 September 2003. Dari <http://www.pkpu.or.id./z001.php?id=27>.

⁵ Ardi Wirakusuma. "*Memicu Konflik dalam Kontroversi RUU Pornografi*". *Suara Merdeka* No.XXI. Semarang. Tanggal 25 Januari 2009.

Daftar Pustaka

Contoh Daftar Pustaka Buku, Buku Terjemahan, Artikel Jurnal, Internet, dan Surat Kabar/Majalah:

Sukmaditana, Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2011.

Buttner, Amy. terjemahan, *Aktivitas, Permainan, dan Strategi Penilaian untuk Kelas Bahasa Asing*. Jakarta:Indeks. 2007.

Wiranata, Rz. Ricky Satria. *Konsep Pendidikan Agama Islam Berbasis Islam Terpadu Analisis Terhadap Isi Kurikulum SDIT BIAS Indonesia Tahun 2018*. dalam *Jurnal Abdau* Vol. 2, No. 1, Juni 2019, hal. 24

Surur Naharus. *Tumbuhkan Ketakwaan Kita dengan Berzakat. Zakat Pendidikan*. Diunduh pada Tanggal 20 September 2003. Dari <http://www.pkpu.or.id./z001.php?id=27>.

Wirakusuma, Ardi. *Memicu Konflik dalam Kontroversi RUU Pornografi*. *Suara Merdeka* No. XXI. Semarang. Tanggal 25 Januari 2009.